TERMO DE REFERÊNCIA

1. DO OBJETO:

Tem por objeto a presente inexigibilidade, a contratação da apresentação do Show artístico musical com a BANDA BRILHA SOM, reconhecido e consagrado pela crítica especializada e pela opinião pública no âmbito regional, estadual e interestadual, com duração mínima de 03hs, que será realizado no dia 09 de maio de 2026, no 59º Aniversário do Município de Maracajá.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNID.	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
1	REALIZAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO MUSICAL COM A BANDA BRILHA SOM, NO DIA 09/05/2026, COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 03HS, NO CENTRO ESPORTIVO ANTONIO DA ROCHA, MUNICÍPIO DE MARACAJÁ/SC.	SERVIÇO	01	R$ 44.000,00	R$ 44.000,00

O prazo de vigência da contratação será por 04 (quatro) meses, contados da data da assinatura do contrato, na forma do artigo 105 da Lei n° 14.133, de 2021.

2. JUSTIFICATIVA:

A Lei Federal 14.133/2021, em seu artigo 74, estabelece que é inexigível a licitação quando inviável a competição, exemplificando no inciso II, a possibilidade de "*contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública".*

Com efeito, reconheceu o legislador que a contratação de artistas enseja a inexigibilidade de licitação, haja vista que, sob determinadas condicionantes, torna inviável a competição quando se trata de profissional do setor artístico consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública. Mormente tomando-se em conta que a arte não é uma ciência, não segue métodos, não é objetiva, sua avaliação baseia-se na criatividade e em critérios subjetivos.

Pois bem, a contratação da Banda Brilha Som justifica-se pelo seu reconhecido prestígio no cenário musical do Sul do Brasil, especialmente no Estado do Rio Grande do Sul, onde atua há mais de 30 anos promovendo a cultura regional e o entretenimento popular. Fundada em 1989, a banda consolidou-se como referência nos gêneros bailão gaúcho, música latina, sertanejo e pop romântico, sendo presença constante em eventos culturais, feiras, festas municipais e comemorações comunitárias.

Com **19 discos lançados**, diversos prêmios de reconhecimento popular e institucional (incluindo Discos de Ouro e homenagens da Câmara Municipal de Porto Alegre), a Brilha Som possui uma carreira sólida, marcada por profissionalismo, responsabilidade técnica e grande capacidade de atrair público de diferentes faixas etárias. Além disso, mantém uma agenda anual com cerca de 220 apresentações, o que evidencia sua estrutura organizacional e experiência na realização de eventos de médio e grande porte.

A contratação da Banda Brilha Som não só garante uma apresentação de alta qualidade, mas também fortalece o caráter cultural e comunitário do evento, oferecendo à população de Maracajá e demais cidades vizinhas a oportunidade de vivenciar um espetáculo único e marcante, bem como o fato de que uma apresentação de renome regional e estadual, fomenta o turismo e o comércio local por conta do movimento de pessoas em nossa cidade.

Por fim, frisa-se que a contratação se dará diretamente com a empresa da banda, GRUPO MUSICAL BRILHA LTDA - CNPJ nº 08.658.124/0001-70.

3. MODELO DE EXECUÇÃO DO CONTRATO:

3.1. A execução do contrato seguirá a seguinte dinâmica:

3.1.1. O serviço deve ser executado no dia 09/05/2026;

3.2. Local da prestação de serviço:

3.3. Os serviços deverão ser prestados no 59 º Aniversário do Município de Maracajá, no local Centro Esportivo Antônio da Rocha, centro deste Município;

3.3.1. Os serviços deverão ser prestados no seguinte horário: 21hs30min, com duração mínima de 03hs.

3.4. A despesa com alimentação da banda será por conta do Contratado.

4. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO:

4.1. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

4.2. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

4.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

4.4. O órgão ou entidade poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

5. DO CONTROLE DA EXECUÇÃO

5.1. Terá como gestor do contrato o Sr Vladimir Borges Bitencourt, Mat. 2879, Secretário de Administração, e fiscal será a Sra. Débora Alexandre Tavares, Mat. 3030, Chefe de Gabinete, para acompanhar e fiscalizar o contrato, anotando em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução e determinando o que for necessário à regularização de falhas ou defeitos observados (Lei nº 14.133/2021, art. 117, caput).

5.2. A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da Contratada, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas ou vícios redibitórios, e, na ocorrência desta, não implica em corresponsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos.

5.3. O representante da Administração anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução do contrato, indicando dia, mês e ano, bem como o nome dos funcionários eventualmente envolvidos, determinando o que for necessário à regularização das falhas ou defeitos observados e encaminhando os apontamentos à autoridade competente para as providências cabíveis.

6. PRAZO DE PAGAMENTO:

6.1. O pagamento será efetuado no prazo de até trinta dias após a apresentação do show.
6.2. O pagamento será realizado através de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado.
6.3. Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento.
6.4. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.
6.5. Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, quando houver, serão retidos na fonte, quando da realização do pagamento, os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

7. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

05.001 Departamento de Educação Cultura e Esportes

2.046 Manutenção das Atividades de Promoção da Cultura

64 – 3.3.90.00.00.00.00.00 (1.500.0000.0500)

8. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E REGIME DE EXECUÇÃO:

8.1. O contratado será selecionado por meio da realização de procedimento de inexigibilidade de licitação, com fundamento na hipótese do art. 74, II, da Lei nº 14.133/2021.

VLADIMIR BORGES BITENCOURT
Secretário de Administração